**О детской одаренности**

Новак Тамара Николаевна,

воспитатель группы «Ягодка»

МБДОУ д/с «Здоровый ребенок»

Многие родители мечтают вырастить одаренного ребенка. Они часто спрашивают воспитателя, в чем их ребенок проявляет одаренность. Иногда родители уверены в том, что их ребенок имеет талант в музыке, рисовании, спорте. Такая постановка вопроса стимулирует педагога внимательнее относиться к различным проявлениям детей, особенно творческим. Увидеть вовремя и не упустить действительно одаренного ребенка – это задача не только родителей, но и воспитателей.

Однако при этом важно помнить, что от природы нет никаких способностей. Есть только задатки, своего рода семена будущих способностей. И все дети, конечно, отличаются по своим задаткам, которые они восприняли с генами от своих родителей. Но сами по себе задатки увидеть практически нельзя, это кроется в анатомии и физиологии мозга, различных систем организма.

Поэтому мы советуем родителям, с одной стороны, понимать, чем одарены члены семьи (мамы или папы, бабушки или дедушки), тогда можно предположить, что их дети могут воспринять именно такие задатки.

Тем не менее, мы, воспитатели, можем помочь родителям понять, к чему и как способен их ребенок, наблюдая за тем, что ему особенно интересно, чем он больше всего любит заниматься – петь танцевать, рисовать, лепить, а может быть, ему удаются спортивные игры. Родители и сами могут заметить склонности своего ребенка и его тягу к какому-либо занятию. Маленький ребенок словно чувствует свой дар, поэтому предпочитает такие виды деятельности, которые сообразны его задаткам.

Но, даже не представляя, в чем талант ребенка, можно его развивать. Для этого мы сформулировали для родителей несколько правил.

**Правило первое**. Чем меньше ребенок, тем разнообразнее должна быть предлагаемая ему деятельность и только в процессе этого развития можно увидеть нарождающиеся способности ребенка. Пусть ребенок рисует, танцует под музыку, слушает стихи, считает конфеты, птичек, проходящих пешеходов. Пусть ребенок сочиняет сказки, шьет одежду для кукол или конструирует луноход или марсианский корабль. Чем больше разнообразия, тем лучше для развития способностей маленького ребенка, тем быстрее родители сами смогут увидеть, где же лежит будущее его призвание. Делать это надо обязательно в игре, весело и уверенно. Тогда способности будут развиваться.

**Правило второе**. Как увидеть, в чем ребенок способнее, где лежат его специальные способности? Все, что лежит в сфере его способностей, обычно выполняется им с особым удовольствием. Потому родителям важно отслеживать, что ребенку больше всего нравится, что он любит больше всего делать. Вот ребенок целыми днями рисует, счастлив при виде новых карандашей или красок, везде замечает что-то необычное и красивое. Может быть, его главные способности – это изобразительные способности, его будущее призвание – быть художником, дизайнером, модельером, оформителем.

А вот другой ребенок играет с рифмами, пытается что-то сочинять, любит перевертыши, переиначивает слова, выдумывая собственные. Возможно, ребенок станет поэтом или лингвистом. А другой считает все подряд, обожает решать задачи, сам себе эти задачи придумывает. Может быть, это проявление общей сообразительности, а может, и математические способности, которые более ярко проявят себя в начальной школе.

**Правило третье**. То, что указывает на повышенные способности, идет как бы легче и лучше, чем другая деятельность. Ребенок рисует скучно и обыкновенно, а вот на любую цифровую деятельность мгновенно реагирует, быстро овладевает счетными навыками, проявляет особую числовую логику. Там, где есть задатки, способности часто развиваются как бы сами собой, легко и очевидно. И увидеть это можно только тогда, когда созданы условия для их развития. Задача взрослых не ждать, когда проявится талант, а создавать условия, в которых ребенок может выражать себя, проявляться с разных сторон, а в чем-то – особым образом.

**Правило четвертое**. Перечень способностей обширен, о некоторых взрослые даже не подозревают. Мы советуем родителям обратить внимание на то, как общается ребенок с другими людьми, испытывает ли он удовольствие, когда вступает с кем-либо в общение, удается ли ему выходить из конфликтов, мирно решать сложные ситуации взаимодействия. А может, к этому ребенку тянутся и другие дети, потому что он умеет хорошо играть, с ним интересно и комфортно. Все это указывает на особые социальные способности – коммуникативные. Они не у всех развиты одинаково. К ним тоже нужны определенные задатки. Вполне возможно, именно эти способности позволят ребенку в будущем быть лидером, хорошим другом, даже руководителем. Причем коммуникативная одаренность она востребована везде и всегда.

**Правило пятое**. Ребенок находится в постоянном развитии. Ребенок – существо крайне переменчивое, и то, что сегодня занимало его, в чем он был успешен, указывало на его способности, завтра изменится. Но это не повод к тому, чтобы перестать наблюдать за ребенком, лишить его нашего внимания. Надо продолжать создавать условия, развивать способности или ждать их проявления / выявления.

Важно продолжать заниматься вместе с ребенком всем, что интересно ему и вам. А способности к чему-либо обязательно проявятся. Дошкольный возраст – это пора, когда ребенок наиболее склонен к художественному творчеству, которое проявляется в игре, изобразительной, театральной или музыкальной деятельности.